

群馬の文化を見て、感じて、体験する3日間

県民芸術祭50周年記念事業

ぐんま 文化 見本市

バトントワーリング

水墨画

茶道

美術

人形芝居

ぬりぬりぐりぐり

2026
9/11(金) ▶ 13(日)

美喜仁桐生文化会館

群馬県桐生市織姫町2-5

吟剣詩舞道

展示

入場無料

(ワークショップは事前予約制です)

子どももおとなも楽しめる展示とワークショップ

全日(金)土(日)

展示

・盆栽 ・書道
・写真 ・花道

12日(土)

ワークショップ DAY1

・人形芝居 ・水墨画
・美術 ・茶道

13日(日)

ワークショップ DAY2

・バトントワーリング
・吟剣詩舞道 ・ぬりぬりぐりぐり

くわしい内容・申込みについては次のページをCHECK! ▶

ワークショップのお申し込みについて

申込期間 7月25日(土)～定員になり次第終了

申込・問合せ

☎ 027-243-7200

(公財)群馬県教育文化事業団 事業支援課

〒371-0801 前橋市文京町 2-20-22

受付時間 8:30～17:00 (日曜・月曜・祝日・月曜が祝日の場合は翌火曜日を除く)

①氏名 ②住所 ③電話番号 ④年齢 ⑤希望するプログラムをお伝えください。

注意事項

小学校低学年の方は、保護者同伴のうえご参加ください。

開始10分前には各会場にお集まりください。

ワークショップに参加される方は、動きやすく、汚れても良い服装でお越しください。

事業団ホームページ



11日(金) ▶ 13日(日)

展示



地下展示室

10:00～16:00 ※13日は15:00まで



盆栽

日本盆栽協会群馬県支部連合会



書道

桐生書道連盟



写真

群馬県写真文化協会・桐生写真連盟



花道

桐生花道協会

12日(土)

ワークショップ DAY1



人形芝居

13:30~15:00



人形のお話し、人形の仕組み、
人形芝居の鑑賞、人形の操作体験、人形芝居の実演

講師 沼須人形芝居保存会あけぼの座

対象 小学1年生~大人の方

持ち物 なし

定員 15名程度



水墨画

13:30~15:00



三墨(濃墨・中墨・淡墨)の筆の作り方
水筆を使って、山々の絵を描く
講師のサンプル画を見て描く

講師 群馬県水墨画美術会

対象 小学1年生~大人の方

持ち物 なし

定員 15名程度



美術

13:30~15:00



世界で一つだけの動物オブジェを作ろう
好きな動物を選んでオブジェを作る
自分の好きな色を塗る

講師 群馬美術家連盟

対象 小学1年生~大人の方

持ち物 なし

定員 15名程度



茶道

13:30~15:00



茶道のお話し
お茶の点て方
お茶の飲み方 など

講師 桐生茶道会

対象 小学3年生~大人の方

持ち物 なし

定員 30名程度



ワークショップ2日目は次のページへ▶



9/12(土) 14:00開演 シルクホールにて同日開催 「アトラライブ」

華道、邦楽、タップダンス、獅子舞、現代アートによる
1日限りのコラボレーション

問合せ

(公財)群馬県教育文化事業団 文化課
TEL 027-224-3960 FAX 027-221-4082
<https://www.gunmabunkazigyodan.or.jp/>

詳細はHP



Ticket
500yen

13日 日

ワークショップ DAY2



バトントーリング

10:30~12:00



小ホール

バトントーリングを知っていますか？アメリカが発祥とされ、現在では世界で約39カ国で競技が行われています。ワルワルと回したり投げたり、音楽に合わせて身体を動かしませんか？

講師 群馬県バトン協会

対象 小学1年生～大人の方

持ち物 なし

定員 20名程度



吟剣詩舞道

14:00~15:30



小ホール

剣詩舞の説明・礼儀作法、刀・扇の使い方、演舞の実践体験

講師 至心流宗家流統五世 高橋清洲 先生

対象 小学3年生～大人の方

持ち物 なし

定員 20名程度



ぬりぬりぐりぐり

13:30~15:00



リハーサル室2

小学一年生から障がいのある方どのような方でも参加できます。大きなキャンパスに好きに塗込んでかたどりをしてそれを壁に貼り作品を作ります。

講師 NPO法人あめんぼ

対象 小学1年生～大人の方

持ち物 なし

定員 30名程度



関連事業 10:30~12:00



リハーサル室1



ドキュメンタリー映画
「うたうかなた」上映会

監督:松井至

誰が障害のある人で、誰が職員なのかわからない。そんな障がい福祉サービス事業所が群馬に現れた。ドキュメンタリー映画監督の松井至が前橋市の「麦わら屋」に一夏のあいだ通い、マニュアルのない型破りな日々を描いた。

主催 第50回県民芸術祭実行委員会、群馬県、公益財団法人群馬県教育文化事業団
共催 桐生市、桐生市文化協会
後援 群馬県教育委員会、桐生市教育委員会、上毛新聞社
協力 群馬県美術会、群馬県書道協会、群馬県写真文化協会、群馬県華道協会、
群馬県茶道会、群馬県美術家連盟、日本盆栽協会群馬県支部連合会、
群馬県吟剣詩舞道総連盟、群馬県水墨画美術会、ぐんま人形芝居連絡協議会、
群馬県障害者芸術文化活動支援センターこ・ふあん、
公益財団法人桐生市スポーツ文化事業団

群馬県の文化の魅力を発信！
ぐんまアーツ
群馬県教育文化事業団公式チャンネル

過去に開催したイベントのアーカイブを
YouTubeで公開中！ ▶



協賛企業

都道府県民共済グループ
群馬県民共済